

تحلیلی بر نقش قنات سرچشمه در تحولات ساختار فضایی شهر زنجان در عصر قاجار*

احمد نژاد ابراهیمی^{۱*}، محمدعلی کی نژاد^۲، محمدجواد حیدری^۳

^۱دانشیار گروه معماری و شهرسازی، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه هنر اسلامی تبریز، تبریز، ایران

^۲آستاد گروه معماری و شهرسازی، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه هنر اسلامی تبریز، تبریز، ایران

^۳دانشجوی دکترای شهرسازی اسلامی، گروه معماری و شهرسازی، دانشکده معماری و شهرسازی،

دانشگاه هنر اسلامی تبریز، تبریز، ایران

تاریخ دریافت: ۹۸/۹/۳۰؛ تاریخ پذیرش: ۹۹/۵/۲۸

چکیده

همجواری ایران با کمریند خشک و بیابانی نیمکره شمالی از یک طرف و استقرار کوههای البرز و زاگرس در مسیر توده‌های بارشی از طرف دیگر، موجب شده‌اند که مسئله آب و کمبود بارش از دیرباز به مسئله‌های اساسی در مکان‌گزینی و توسعه زیستگاه‌های انسانی، به ویژه مکان برای ایجاد شهرهای آن تبدیل شود. به همین دلیل، اغلب شهرهای ایران در وابستگی و مجاورت منبع آب شکل گرفته‌اند. هدف این پژوهش یافتن تأثیر حضور قنات در شهر زنجان با محوریت «قنات سرچشمه» و پاسخ‌گویی به این پرسش است که قنات مذکور چه نقشی در تحولات ساختار فضایی و روند توسعه شهر زنجان در عصر قاجار داشته است؟ این پژوهش از نوع پژوهش‌های تاریخی است که با روش توصیفی تحلیلی پژوهش شده و گرداوری اطلاعات در آن با استفاده از روش‌های استنادی و میدانی صورت گرفته است. هسته اولیه شهر زنجان در مجاورت رودخانه زنجان چای شکل گرفته است. با این حال، این رودخانه فقط برای کشاورزی در اراضی پیرامون آن مورد استفاده قرار می‌گرفت و آب شرب مورد نیاز شهر از طریق چاه‌های آب حفرشده در منازل و چشم‌های دامنه‌های ارتفاعات شمالی شهر تأمین می‌شد. علاوه‌بر افزایش جمعیت شهر که موجب افزایش نیاز آبی شهر شده بود، خشک‌شدن چشم‌های و چاه‌ها در اثر وقوع خشکسالی‌های متوالی، عامل دیگری بود که ضرورت احداث قنات در زنجان عصر قاجار را بیشتر کرد. از این‌رو، در این دوره قنوات متعددی در بیرون و درون حصار شهر احداث شدند. در میان قنات‌های شهر زنجان، «قنات سرچشمه» یکی از بزرگترین و پُرآب‌ترین آن‌ها بود. این قنات که دارای هشت شعبه بود، با حضور در محلات شهر و جاری شدن در معابر آن، زمینه‌ساز تحولات زیادی در ساختار فضایی شهر زنجان گردید. از جمله چنین تحولاتی می‌توان به تغییر جهت توسعه شهر از حالت طولی به عرضی، تقسیم‌بندی قطاعی شهر به بخش‌های یوخاری‌باش (بالاشهر) و آشاقی‌باش (پایین شهر)، شکل‌بخشی به محلات جدید، تعیین جهت معابر، تأثیر بر مکان‌گزینی کاربری‌ها و تأسیسات دولتی اشاره کرد.

واژه‌های کلیدی:

شهر زنجان، قنات‌های شهری، قنات سرچشمه، ساختار فضایی.

سازمان فضایی یک شهر نقش دارند (شکویی، ۱۳۹۳: ۱۱۹)

ولی تأثیر آن‌ها در فضاهای مختلف جغرافیایی یکسان نیست. بررسی‌های تاریخی نشان می‌دهد که نقش عوامل طبیعی به ویژه آب در شکل‌گیری شهرهای ایران و ساختار فضایی آن‌ها بسیار بیشتر از عوامل دیگر است، زیرا عواملی چون همجواری ایران با منطقه پرفشار جنب‌حراء‌ای^۲ (STHP)، استقرار

مقدمه

عوامل بسیاری از قبیل عوامل طبیعی، اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و نهادی در وجود آمدن ساختار و

*نویسنده مسئول: ahadebrahimi@tabriziau.ac.ir

^۱این مقاله مستخرج از رساله دکترای نویسنده سوم است که با عنوان «تحلیلی بر نقش قنات در شکل‌گیری، تکون و توسعه فضاهای شهری در شهرهای ایرانی- اسلامی (مطالعه موردی: قنوات شهر زنجان در عصر قاجار)» و با راهنمایی نویسنده‌گان اول و دوم در دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه هنر اسلامی تبریز در حال انجام است.

آرخ^۱های منشعب از قنوات که به منظور تأمین آب مورد نیاز شهروندان و آبیاری باغات و باعچه‌های آنها در (برخی از) معاابر شهر جریان می‌یافتد، در شکل‌گیری سازمان فضایی شهر نقش موثری ایفاء می‌کرد. بررسی محدود تحقیقات تاریخی انجام گرفته در مورد شهر زنجان نشان می‌دهد که در اکثر این تحقیقات، سازمان فضایی شهر در رابطه با عواملی چون رودخانه «زنجان‌چای» و نقش بین‌راهنی و منزلگاهی مورد توجه و تحلیل قرار گرفته است. ولی در هیچ تحقیق و پژوهشی به نقش عامل مهمی چون قنات و آرخ‌های منشعب از آن‌ها – که در درون شهر جریان داشتند – در تکوین و توسعه توجه نشده است. از این‌رو، این پژوهش به منظور بررسی نقش و تأثیر قنوات، به ویژه قنات سرچشمه و آرخ‌های منشعب از آن در شکل‌بایبی سازمان فضایی شهر زنجان در عصر قاجار انجام گرفته است. پرسش‌هایی که این پژوهش در پی پاسخ‌گویی به آن‌هاست، عبارتند از:

۱- قنوات و آرخ‌های منشعب از آن‌ها چه نقشی در تحولات ساختار فضایی شهر زنجان در عصر قاجار داشته‌اند؟

۲- قنوات و آرخ‌های منشعب از آن‌ها چه تأثیری در روند توسعه شهر زنجان در عصر قاجار داشته‌اند؟

مبانی نظری

ساختار فضایی شهر به شالوده نمادین و بخش نسبتاً پایدار شهر اطلاق می‌شود که در اثر همگرایی عوامل طبیعی و انسانی به وجود آمده باشد. از این‌رو، «معرف عوامل ایجاد کننده شهر بوده و محصول روابط پیچیده میان آنهاست» (Liu, 2015: 29). به عبارت دیگر شهر و به تبع آن ساختار فضایی شهر، مصنوعی انسانی است که بر روی بستری طبیعی قرار گرفته است که واجد ساختار ویژه خود می‌باشد؛ بنابراین مطالعه «شیوه همسازی شهر با این ساختار طبیعی نیز در شناخت ساختار شهر اهمیت» ویژه‌ای می‌یابد

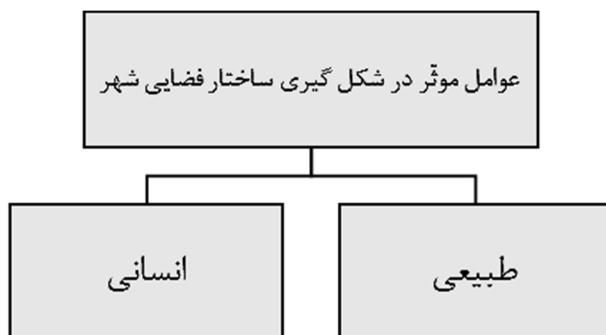
۱. آرخ در زبان ترکی به معنای نهر و مسیر انسان ساخت هدایت آب است.

رشته کوههای البرز و زاگرس در مسیر سامانه‌های بارشی و دوری از منابع رطوبتی موجب شده‌اند که «بخش زیادی از فلات ایران، اقلیم گرم و خشکی داشته و همواره با معضل کم‌آبی روبرو باشد» (Tavassoli, 2016: 19)، به همین دلیل، هسته اولیه اغلب شهرهای کشور در ارتباط با منابع آب به وجود آمده‌اند (Arefian Moeini, 2016: 3). برخی از آن‌ها، در نزدیکی دریاها و دریاچه‌ها، برخی بر روی مخروط‌افکنه دامنه‌ها و در جوار رودخانه‌ها و تعدادی نیز در ارتباط با آب‌های زیرزمینی (چشمه‌ها و قنوات) به وجود آمده‌اند. «به‌طور کلی فلات ایران به دلیل تنوع اقلیمی و چشم‌انداز محیط طبیعی در همه‌جا از منابع آب جاری مطمئن برخوردار نیست. به همین دلیل، در بسیاری از شهرها (حتی شهرهای مستقر در کنار رودخانه‌ها)، آب مورد نیاز مردم از منابع آبهای زیرزمینی مانند چشمه و قنات تأمین می‌شود» (نظریان، ۱۳۹۱: ۱۲۴). از این‌رو، در این قبیل از شهرها، سازمان فضایی شهر در ارتباط با هر دو منبع آب (سطحی و زیرزمینی) شکل گرفته است.

شهر زنجان یکی از شهرهای رودخانه‌کنار کشور است که هسته اولیه آن بر روی مخروط‌افکنه ارتفاعات شمالی شهر و در ارتباط با رودخانه «زنجان‌چای» شکل گرفته است (علی‌آبادی و محمدی، ۱۳۹۸: ۵۸). با این حال، خشکسالی‌هایی که در ادوار بعدی توسعه شهر اتفاق افتاد؛ موجب شد که خوانین و متمولین شهر، قنواتی را برای تأمین کسری آب مورد نیاز شهر احداث نمایند. از این‌پس، آب مورد نیاز شهر نه تنها به وسیله رودخانه جنوبی شهر، بلکه «به وسیله آبروهای زیرزمینی که از فاصله بیست فرسنگی یا بیشتر به شهر می‌آمد» (یوچکاتف، ۱۳۵۶: ۱۳۸۲) تأمین می‌شد. احداث و توسعه قنوات در شهر زنجان در ادوار بعد نیز ادامه داشت، به طوری که قنوات بزرگی چون سرچشمه، حاج میربهاءالدین، حاج یوسف، حیدر، سیدسلمان، قیزقید و غیره در دوره قاجار شکل گرفتند. از آن زمان به بعد، قنوات نیز در کنار رودخانه جنوبی شهر، به عنوان زیرساخت توسعه شهر عمل کرده و به توسعه آن جهت دادند، زیرا

شهری طبیعت‌گرا، نگرشی اکولوژیک به زندگی انسان داشت و معتقد بود که محیط طبیعی بستر رشد و توسعه عوامل انسانی را فراهم می‌آورد (شکویی، ۱۳۹۸: ۴۲۵)؛ بنابراین لازم است در بررسی ساختار فضایی شهرها، علاوه بر عوامل انسانی، عوامل طبیعی نیز توجه قرار گیرد.

(اهری، ۱۳۹۵: ۶۰). ساندالاک معتقد است: منطقی درونی در تکامل اولیه هر شهر وجود دارد و این منطق، علاوه بر عوامل انسانی، با عوامل طبیعی نیز در ارتباط قرار می‌گیرد (Sandalak et al., 2013: 189). این مطلب در واقع تعییری دیگر از نظریه «مادر طبیعت» مامفورد است، زیرا او به عنوان یک برنامه‌ریز



شکل ۱: عوامل موثر در شکل‌گیری ساختار فضایی شهرها

(منبع: نگارندگان)

اصفهان (ارثیا و مهربانی گلزار، ۱۳۹۷؛ نامداریان و همکاران، ۱۳۹۵؛ شفقی، ۱۳۸۱)، شیراز (نجفی و لطیفیان، ۱۳۹۲)، میبد (جانب‌اللهی، ۱۳۶۹) و یزد (آراسته و تقوایی، ۱۳۹۱) نشان می‌دهند که آب عامل اصلی در شکل‌گیری این شهرها و تحولات ساختاری آنها در طول تاریخ بوده است.

پیشینه تحقیق

مطالعه اسنادی صورت‌گرفته در پژوهش‌های انجام شده، مبین آن بود که تحقیقات اندکی در رابطه با تأثیر قنوات در ساختار فضایی شهر ایرانی انجام گرفته است که از جمله آنها می‌توان به پژوهش‌های انجام شده توسط فرناز عارفیان، توسلى، کوبوری^۱، میز^۲، نجار نجفی و لطیفیان اصفهانی، لتفاخانیکی، ری^۳ و شاو^۴ اشاره کرد که خلاصه‌ای از نتایج پژوهش‌های آنها در جدول ۱ آورده شده است.

آب یکی از مهمترین عوامل طبیعی تأثیرگذار در تکوین و توسعه شهرها و ساختار فضایی آنها می‌باشد. نقش مهم این عامل در پیدایش شهرها، زمینه‌ساز ارائه نظریه‌ای به نام «هیدرولیک یا مبنای محیط‌گرایی» در پژوهش‌های شهری گردید. بر مبنای این نظریه، مسئله آب و آبیاری، عامل اصلی در شکل‌گیری شهرها و تحولات ساختاری آن‌ها در ادوار بعد بوده و نقشه شهرها به وسیله آن ترسیم شده است (نظریان، ۱۳۹۲: ۳). بدین‌سان که بر مبنای این نظریه، آبیاری زمین‌های قابل کشت، افزایش جمعیت و تراکم آن در نواحی مساعد، باعث پیدایش شهرها شد (شکویی، ۱۳۹۸: ۱۴۳). نیاز به آب بیشتر - که در اثر افزایش جمعیت شهرها به وجود آمده بود - باعث توسعه شهرها به سمت منبع آب و نیز تبعیت مسیرها و معابر از مسیر آبهای جاری در شهر گردید. این پدیده در شهرهای کشور ما که همواره با چالش کم‌آبی و بحران آب روبرو بوده و هست، مصدق عینی و عملی پیدا می‌کند؛ زیرا پژوهش‌های صورت‌گرفته در شهرهای ایران از قبیل،

1. Iwao Kobori

2. Larry W. Mays

3. Bhaswati Ray

4. Rajib Shaw

جدول ۱: مطالعات انجام شده در زمینه موضوع مورد مطالعه

محقق	عنوان تحقیق	جمع بندی
میرزا کاظمی (۲۰۱۴)	نقش فناوری‌های هیدرولوژیکی در توسعه سرزمین‌های خشک	- به جز ایران، در کشورهای دیگر منطقه نیز فناوری قنات وجود دارد. - مطالعات باستان‌شناسی نشان می‌دهد که منبع تأمین‌کننده آب سکونتگاه‌های انسانی برخی از کشورهای منطقه هچون عمان، فناوری قنات بوده است. با این حال رابطه غت و معلولی قنات و سکونتگاه‌های این کشور به اثبات نرسیده است. - از آنجاکه در حال حاضر قادر به ارائه سندی متقن در مورد کشور عمان و یا حتی دیگر کشورهای منطقه به عنوان خاستگاه قنات نیستیم، بنابراین ناگزیر تا زمان ارائه چنین اسنادی باید ایران را مهد پیدایش فناوری قنات بدانیم.
فاطمه پور (۲۰۱۴)	فنون قدیمی آب	- قنات از فنون قدیمی استحصال آبهای زیرزمینی به وسیله ایرانیان است. - احداث قنات و انتقال آب آن نیازمند مشارکت مردم بوده است. - قنات عامل اصلی شکل‌گیری سکونتگاه‌های انسانی در فلات مرکزی ایران می‌باشد. - قنات و فن احداث آن از ایران به کشورهای دیگر انتقال پیدا کرده است.
آزاده احمدی (۲۰۱۳)	ارتباط ساختار تاریخی شهریار با شبکه آب؛ مطالعه موردی: نهر قنات خیرات در سده‌های هفتاد و چهاردهم	- شبی زمین در شهر شهریار کمتر از ۲ درصد بوده و برای عبور مرمر انسان و جریان آب مناسب می‌باشد. - جامانی بناها و باغات شهر شهریار مشخص کننده مسیر قنوات در گذشته است. - اراضی واقع در مسیر قنات خیرات، جزء اراضی مرغوب بوده و در شکل‌گیری ساختار فضایی شهر مؤثر بوده است. - علت به جریان افادن آب قنات در شهر شهریار موقوفی بوده آن بوده است.
فریده عازیزیان (۲۰۱۴)	تفعیرات شهری در ایران	- قنات عامل اصلی شکل‌گیری مادرشهرهایی چون سبزوار، یزد کرمان، اصفهان و ... در بخش مرکزی ایران است. - لغزش توسعه شهر به سمت مسیر جریان آب قنوات در شهر سبزوار مشهود است. - مورفلوژی شهری سبزوار تحت تأثیر عامل طبیعی آب و قنات شکل گرفته است. - مسیر جریان نهرهای منشعب از قنوات در شهر سبزوار با مسیر معابر اصلی شهر منطبق می‌باشد.
پیغمبری (۲۰۱۶)	ساختار شهری در محیط‌های گرم و خشک	- احداث قنات می‌تواند از بیان زایی در مناطق گرم و خشک جلوگیری نماید. - ساخت و بافت اصلی هسته مرکزی شهر یزد در ارتباط با قنوات قدیمی شهر و محل ظهور آنها شکل گرفته است. - رقابت در نزدیکی به منبع آب قنات، نقش مهمی در پایین بودن فضاهای عمومی در بخش مرکزی یزد داشته است. - ساختار فشرده شهرهای نایین، طبس، زواره و ... تحت تأثیر قنات و دسترسی بدان شکل گرفته است.
میرکاظمی (۲۰۱۷)	مشارکت آب سرزمینی در فلات مرکزی ایران	- قنات یکی از الگوهای مدیریت آب در فلات مرکزی ایران است. - قنات تکنیکی برای انبساط با تغییرات اقلیمی است. - موقعیت استقرار قنات نقش مهمی در خلق چشم‌انداز فرهنگی در میمند (کرمان) داشته است. - قنات نقش عمده‌ای در شکل‌گیری کشاورزی معیشتی در میمند داشته است.
میری (۲۰۱۹)	خشکسالی شهری	این دو محقق در کتاب خشکسالی شهری، ضمن پرداختن به مسئله چالش کم‌آبی در شهرهای آسیا، مطالعه‌ای اجمالی درباره منابع آب شهر تهران انجام داده‌اند. خلاصه نتایج تحقیقات ایشان عبارت است از: - آب شهر تهران از طریق منابعی چون سدهای احداث شده بر روی رودخانه‌ها، چاههای عمیق و نیمه‌عمیق و قوای تأمین می‌شود؛ که در این میان، سهم قنات ۹/۱۱ درصد می‌باشد. - پایین رفتن سطح آبهای زیرزمینی در شهر تهران، علاوه بر ایجاد مشکل در زمینه تأمین آب مورد نیاز شهر، موجب خشک شدن بسیاری از چاهها و قنوات شده است.

منبع: نگارنده‌گان.

روش تحقیق

مطالعه اسناد، مدارک و مکتوبات تاریخی و

پیمایش‌های میدانی و حضور در محل بوده است. با

توجه به ماهیّت تاریخی پژوهش، بخشی از اطلاعات

مورد نیاز از طریق پژوهش کتاب‌ها، اسناد و منابع

این پژوهش از نوع پژوهش‌های تاریخی است که با روش توصیفی-تحلیلی انجام شده و جمع‌آوری اطلاعات مورد نیاز آن از روش‌های کتابخانه‌ای و

تأمین می کرده است (متقی، ۱۳۸۲: ۲۳۶). از سوی دیگر، وجود شواهد و قرائن تاریخی و همچنین اشارات سیاحانی چون جملی کارری^۳، جیمز موریر^۴، سلطان محمد سيفالوله و میرزا علی سررشته دار، مبین آن است که شهر زنجان در گذشته شهر سرسبزی بود و علاوه بر حاشیه رودخانه زنجان چای که پهنه بااغی متراکمی را دارا بوده است، در درون و بیرون حصار شهر نیز بااغی وجود داشته است که آبیاری آنها جز از طریق سیستم منظم و پایدار آبی امکان پذیر نبوده است. انطباق اظهارات جهانگردان و مستشرقین اروپایی با وجود مشاغلی به نام «میراب» -که وظيفةً تقسیم آب را بر عهده داشتند- از وجود یک نظام آبیاری منظم در شهر زنجان حکایت می کند.

هر چند اطلاع دقیقی از کمیت قنوات و آرخ‌های منشعب از آنها در شهر زنجان در دست نیست، ولی ذکر نام برخی از قنوات در منابع مختلف تاریخی (از قبیل وقفات‌های، سفرنامه‌ها) و مستعمل بودن عنوان برخی از آنها در نام‌گذاری عناصر و فضاهای شهری در عصر حاضر (مثل محله و میدان سرچشمه، محله درمان ارخی، محله قوبی‌باشی و ...)، می‌توانند رهنمون این پژوهش باشد. با استناد به چنین مدارکی، می‌توان از شاهاب‌laghi، مرسل، سرچشمه، حسین‌آباد، حاج میربهاء‌الدین، سردار، حیدر، حاج‌یوسف، حاج سید‌سلمان، حاج‌دینی، نایب‌آقا، حاج قهرمان، عباس‌خان، غاز‌بologhi، بالیق‌بologhi و قیز قید (ارغندزنجانی، ۱۳۹۷: ۱۳۹) به عنوان قنوات شهر زنجان در دوره قاجار یاد کرد.

نظام توزیع قنوات در شهر زنجان: با معیار قراردادن دیوار شهر به عنوان شاخص تقسیم‌بندی، می‌توان قنوات شهر زنجان در عصر قاجار را به دو دستهٔ زیر تقسیم کرد:

۳. سفرنامه کارری: «بر بنای خانه‌های بزرگ و گلی آن (زنجان) که هیچ‌گونه ترتیب و ظرافت رعایت نشده بود، اما باعهای زیباییش گل و سبزه و درختان میوه و تبریزی فراوانی داشت... در طول این راه به جز زنجان جایی درخت ندیدم» (متقی، ۱۳۸۲: ۵۵).

۴. جیمز موریر: «با ورودمان به شهر بااغی دیدیم محصور که هر نوع درختی در آن پیدا می‌شد» (همان، ۸۱).

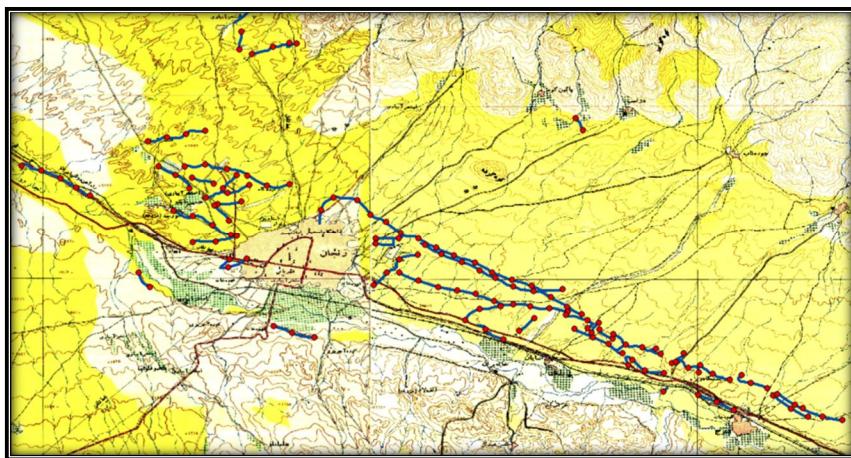
تاریخی همچون وقف‌نامه قنات سرچشمه، سفرنامه‌های مستشرقان و سیاحان اروپایی به دست آمد. بخش دیگر از اطلاعات که در واقع مکمل یافته‌های کتابخانه‌ای نیز بودند، از طریق مطالعات میدانی به دست آمد. در این مرحله از پژوهش، ضمن مشاهده میدانی برخی از قنوات فعال شهر که آب آنها به سمت مناطق جنوبی و رودخانه‌ی زنجان‌رود زهکشی می‌شود، مجاری باقی‌مانده از برخی دیگر از قنوات نیز -که امروزه به کاتالوگ‌های انتقال فاضلاب تبدیل شده‌اند- شناسایی و ردیابی شدند. علاوه‌بر این مصاحبه با افراد کهنسال نیز اطلاعات زیادی را در مورد قنوات شهر و نقش آنها در تأمین آب شرب و آبیاری باغات درون شهر به دست داد.

قنوات شهر زنجان در عصر قاجار: ایران در منطقه‌ای از جهان واقع شده، که متوسط بارش سالانه آن کمتر از $\frac{1}{3}$ متوسط بارش سالانه جهان است (Ahmadi et al., 2010: 125). علاوه‌بر کمبود بارش، توزیع زمانی و مکانی بارش‌ها نیز بسیار نامناسب است (کردوانی، ۱۳۸۷: ۲۵). وجود شواهدی چون قنات در شهرهای کشور، از حاکمیت این وضعیت در زمان‌های گذشته حکایت دارد. هنری گوبلوت^۱ در کتاب «قنات؛ فنی برای دستیابی به آب» آورده است: «خشکی و کم‌آبی حاکم بر فلات ایران موجب شد که ایرانی‌ها ۱۰۰۰ پیش میلاد مسیح به فنّ احداث قنات برای تأمین آب مورد نیاز دست یابند» (Semsar Yazdi et al., 2017: 7). شهر زنجان از جمله شهرهای قدیمی فلات ایران است که علی‌رغم استقرار در کنار رودخانه (زنجان‌چای)، واجد قنواتی برای تأمین آب مورد نیاز شهر بوده است. یادداشت‌های کلاویخو (۱۴۰۳/۱۲۸۸ ق) در این زمینه سند خوبی به شمار می‌رود. کلاویخو در این باره از وجود نهرهای عالی در خیابان‌های شهر خبر می‌دهد (کلاویخو، ۱۳۸۴: ۱۶۶) و میرزا علی سررشته دار نیز از قناتی به نام «سرچشمه» نام می‌برد که آب شهر را

1. Henry Goblot
2. Qanat; A Technique for Obtaining Water

غاز بولاغی، بالیق بولاغی، چشمۀ حسین‌آباد، سردار اشاره کرد. البته با توسعۀ شهر در دورۀ پهلوی، برخی از این قنوات در درون محدودۀ شهر قرار گرفتند و بدین ترتیب بخشی از آب مورد نیاز شهر از طریق آنها تأمین گردید. با توسعۀ شهر در دهه‌های اخیر، اغلب این قنوات نیز در درون محدودۀ شهر قرار گرفته‌اند.

الف- قنوات واقع در خارج از حصار شهر: این دسته از قنوات عمده‌تاً توسط خوانین و ملّاکان و به منظور تأمین آب مورد نیاز برای آبیاری زمین‌های کشاورزی و باغات آنها احداث می‌گردید. از جمله این دسته از قنوات می‌توان به قنوات عباس‌خان، محمودخان، حمیدخان، وزیرباغی، حیدر، سیدسلمان،



شکل ۲: قنوات واقع در خارج از حصار شهر (جانمایی شده بر روی نقشه تهییه شده از عکس هوایی سال ۱۳۳۵)

منبع: مطالعات شرکت آب منطقه‌ای زنجان.

این پژوهش بر روی آن، ذیل عنوان جدایگانۀ مطالعه موردی، به آن پرداخته شده است.

قنات حاج میربهاءالدین: هرچند اطلاع دقیقی از مبدأ این قنات در دست نیست، ولی با توجه به این که این قنات منبع تأمین آب تأسیسات تاریخی رختشویخانه، آبانبار عباسقلی‌خان، حمام و آبانبار احداث شده به وسیله خود وی بوده است و نیز با استناد به استناد املاک مسکونی قدیمی همچون خانۀ عطایی (که در آن حق برداشت از قنات‌های سرچشمه و میربهاءالدین ذکر شده است)، می‌توان گفت که جهت احداث و جریان آب قنات حاج میربهاءالدین شرقی- غربی حفر شده بود.

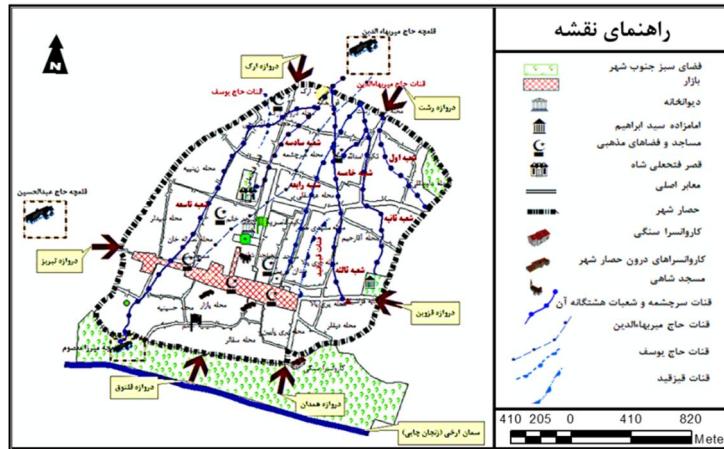
قنات قیزقید: هر چند اطلاع دقیقی از مبدأ و بانی این قنات در دست نیست، ولی از آنجاکه تأمین‌کننده آب آبانبارهای مساجد برجی پایین و بالا بوده است، لذا می‌توان گفت جهت احداث و جریان آب آن در درون حصار شهر، شمالی-جنوبی بوده است.

ب- قنوات واقع در داخل حصار شهر: احداث این دسته از قنوات از اعتقادات مذهبی بانیان آنها نشأت می‌گرفت، زیرا اعتقاد به ارزشمند بودن تأمین آب برای مردم از نظر دینی محرك اصلی در احداث آنها بوده است، از این‌رو بانیان این گروه از قنوات، بیشتر مذهبی‌ها و افراد متدين بودند؛ بنابراین در کنار آبرسانی به باغات و باغچه‌های بانیان، تأمین آب شرب مردم، آب آبانبارها و گرمابه‌های عمومی از اهداف اصلی احداث این دسته از قنوات بوده است. از جمله قنوات احداث شده در درون حصار شهر می‌توان به قنوات سرچشمه، حاج میربهاءالدین، حاج یوسف، قیزقید اشاره کرد. در ادامه این بخش، به توصیفی موجز از هر یک این قنوات اکتفا می‌شود.

قنات سرچشمه: از آن‌جاکه این قنات بزرگترین و پُرآب‌ترین قنات شهری زنجان در عصر قاجار بوده و نقش مهمی در تحولات ساختار فضایی شهر در عصر قاجار داشته است و همچنین به دلیل تأکید و تمرکز

جاری از آن در سطح شهر به محله درمان‌آرخی معروف شد، احداث کرد. در محله بالای سقاخانه درمان‌آرخی حفر شده بود و تأمین‌کننده آب محله مذکور و آسیاب موجود در آن محل بود.

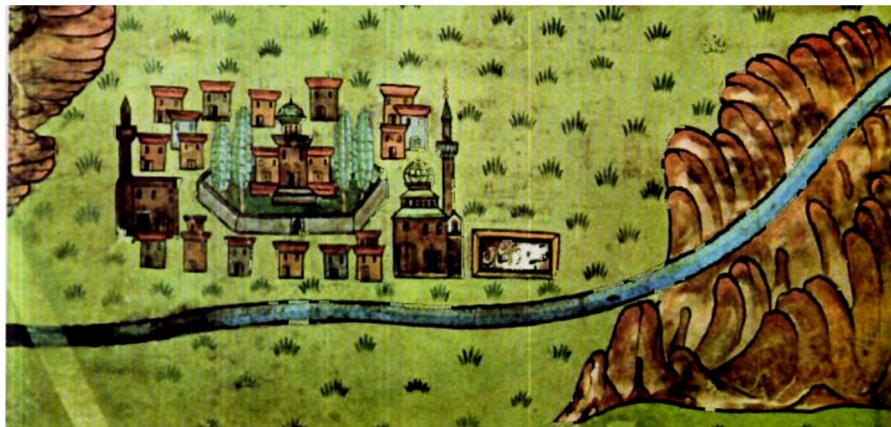
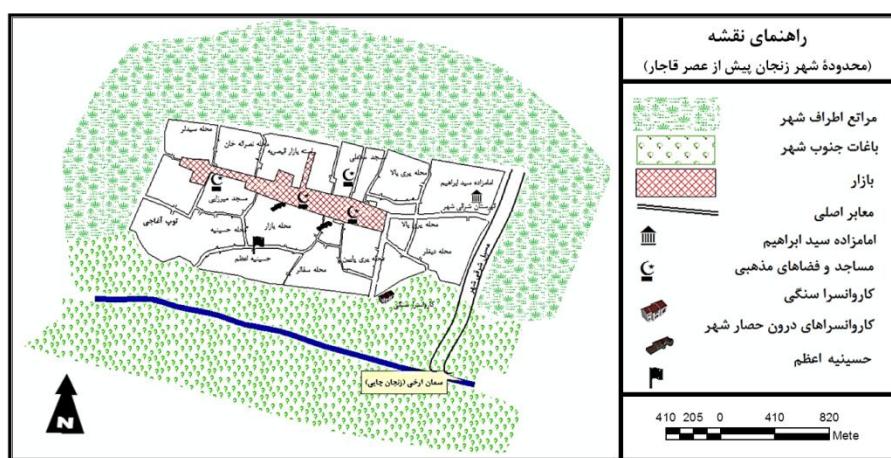
قنات حاج یوسف: همانطور که از نام این قنات پیداست، بانی آن شخصی به نام حاج یوسف شعیبی بوده است که قناتی را به منظور تأمین آب تأسیسات شهری موجود در محله‌ای که بعدها به واسطه آرخ



شکل ۳: نقشه بازآفرینی شده از مکان و مسیر قنوات واقع در داخل حصار شهر زنجان در عصر قاجار
(منبع: نگارنده‌گان).

اطراف و مخروط افکنه‌های ارتفاعات مجاور، نقش حیاتی در شکل‌گیری و حیات شهر زنجان داشته است؛ زیرا زمینه فعالیت کشاورزی را برای ساکنان فراهم می‌کرد. اصطخری در این رابطه آورده است: «بهر و زنجان، دو شهر کوچک، پُر نعمت، پُر درخت و کشاورزی می‌باشند» (اصطخری، ۱۳۶۸: ۱۷۲). توسعه شهر در ادورا بعد نیز ارتباط تنگاتنگی با شریان حیاتی جنوب‌گذر آن (رودخانه زنجان‌چای) داشته است؛ زیرا در این شهر - برخلاف شهری مانند اصفهان که هسته‌های سه‌گانه اولیه آن در نقاطی دور از زاینده‌رود شکل‌گرفته و آب مورد نیاز برای مصارف مختلف را به وسیله مادی‌ها به شهر رسانندند - نهرهایی برای انتقال آب از رودخانه به شهر احداث نگردید. از این‌رو، لازم بود که به منظور بهره‌مندی از آب رودخانه، توسعه شهر در نزدیکی آن روی دهد.

نقش عنصر آب در تحولات ساختار فضایی شهر زنجان در ادوار پیش از عصر قاجار: وجود مجموعه‌های از عوامل مساعد طبیعی از قبیل آب و هوای معتدل، دشت مسطح و زمین حاصل خیز، کافی بود تا اردشیر بابکان را متقاعد نماید «که جهت مخلد و جاودان ساختن نام خویش در تاریخ، دستور دهد شهری در آن موضع، بنا نمایند» (سلطانی، ۱۳۸۹: ۳۶)، ولی وجود چنین عواملی در بسیاری از مکان‌های دیگر، به تنها ی سبب شکل‌گیری مجتمع‌های انسانی نگردیده است. از این‌رو می‌توان گفت که عامل اصلی در ایجاد هسته اولیه و توسعه شهر زنجان در ادورا بعد، وجود رودخانه «زنجان‌چای» بوده است. این رودخانه که از بخش میانی دشت زنجان می‌گذرد، فرصت مناسبی را برای زراعت و باغداری در نهشته‌های آبرفتی شمالی و جنوبی ساحل خود فراهم می‌نماید؛ بنابراین، وجود این رودخانه همراه زمین‌های رسوبی

شکل ۴: قصبه زنجان^۱ (منبع: مطراقچی، ۱۳۷۹: ۸۹).

شکل ۵: نقشه بازآفرینی شده از محدوده شهر زنجان (پیش از عصر قاجار)

(منبع: نگارندگان).

اطراف شهر، تصویر کرده است. تفسیر این تصویر، گویای دو نکته اساسی در رابطه با منبع آب زنجان در آن زمان است:

الف- آن گونه که از اسناد تاریخی مثل سفرنامه‌ها بر می‌آید؛ آب مورد نیاز شهر در آن زمان، به وسیله چاههای حفر شده در منازل و چشمهای دامنه‌های ارتفاعات شمالی شهر تأمین می‌شد. بدیهی است که میزان و دبی آب چشمهای نمی‌توانست در حد نیاز آبی باغات و مزارع آبی بوده باشد.

ب- گیاهان مرتعی در دشت‌های با نظام آبیاری مبتنی بر نزولات جوی - که از زمان‌بندی منظمی تبعیت نمی‌کنند- به عمل می‌آید.

از آن جاکه در هیچ یک از منابع تاریخی به محدوده شهر در ادوار مختلف پیش از دوره قاجاریه

گواه دیگر بر عدم وجود چنین نهرهایی، عدم شکل گیری باغات درون شهری تا عصر صفویه است؛ زیرا کشت باغات مستلزم آب مداوم و فراوان می‌باشد؛ به همین دلیل، نبود آن در شهر، مانع از کشت و رشد باغات درون شهری تا این دوره بوده است. از این‌رو، اغلب سیاحتانی که تا پیش از عصر قاجار از زنجان گذر کرده و مطالبی را درباره آن نگاشته‌اند از سرسزی حاشیه زنجان چای و خشک و بایر بودن اراضی داخل و اطراف شهر سخن به میان آورده‌اند. همانگونه که در شکل ۲ مشاهده می‌گردد، مطراقچی، قصبه زنجان را - برخلاف تصاویر شهرهای دیگری چون ابهر، سلطانیه، تبریز - بدون درخت و با پوشش گیاهی مرتعی در

۱. در این تصویر رودخانه زنجان چای نشان داده نشده است و خط ممتد آبی رنگی که در بخش جنوبی شهر دیده می‌شود، ادامه راه ارتباطی‌ای است که زیستگاههای منطقه را به هم وصل مینماید.

فی مابین همین برج بدن و قورخانه که معروف است و سادات گلهرود جهت استعمال از آن شعبه آب به خانه‌های خودشان می‌برند تا منتهی شود به محاذی امامزاده واجب‌التعظیم امامزاده ابراهیم (ع) و در آن حدود باز داخل شعبه برج بدن می‌شود. شعبه ثالثه: از وسط جای قورخانه که جهت استعمال منشعب شده تا منتهی شود به حمام کوچک فراشبashi. شعبه رابعه: محاذی امامزاده جدید طرف غربی^۲ دروازه رشت الی تکیه میرکریم‌خان تا منتهی شود به میدان مرسل الی منتهی الیه شهر. شعبه خامسه: آبانبار احداثی حاج زمان تا منتهی شود به تکیه اسدالله‌بیگ فقط جهت شرب و استعمال. شعبه سادسه: دهنه سرچشمه در جنب باغ حکومتی و عمارت دیوانی واقع شده است، باعچه و عمارت شهر از آنجا مشروب می‌شود. شعبه سابعه: بیرون قلعه دروازه ارک از غسالخانه احداثی علی‌اکبرخان فراشبashi منشعب می‌شود تا منتهی می‌شود به قلعچه حاجی میرزا معصوم الی قنات توب‌آفچی. شعبه ثامنه: از راه طاحونه احداثی که چهاردانگ و نیم به عقد مصالحه منتقل به چهار نفر اولاد ذکور وقف مزبور است الی حد مال دره‌سی و اراضی محاذی کشکان و والاورد هرقدر آب بگیرد (فاسمی‌اندروه، ۱۳۸۹: ۵۹-۷۰).

ساختمار فضایی شهر زنجان در عصر قاجار با تأکید بر نقش قنات سرچشمه در تحولات آن: آغاز حکومت قاجار در ایران، سرآغاز تحولی چشم‌گیر در حیات اجتماعی و اقتصادی شهر زنجان بود. دلیل این امر را نیز می‌توان در تغییر نگاه دستگاه حکومتی به ولایت خمسه و به عبارت دیگر جایگاه استراتژیک آن در تحولات سیاسی آن عصر دانست، زیرا در این دوره دولت روسیه با تجاوز به سرزمین‌های جنوبی تحت حاکمیت ایران، آغازگر سلسله جنگ‌هایی شد که خط مقدم آن شهرهای شمال‌غرب کشور بود. از این‌رو موقعیت جغرافیایی شهر زنجان از یکسو و مقر مکانی مناسب آن از سوی دیگر، آن را به مرکز پشتیبانی و خدمات‌رسانی به مناطق درگیر جنگ تبدیل نمود که

۲. منظور امامزاده حضرت سید اسماعیل است که در دوره قاجار در محوطه دبیرستان تاریخی شریعتی (فعلی) کشف شد.

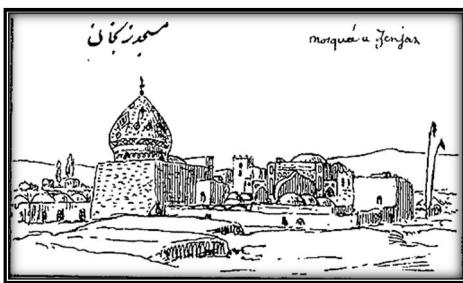
اشاره‌ای نشده است، لذا به منظور دستیابی به محدوده تقریبی شهر در آن دوران، از آثار و ابنيه تاریخی مستقر در محدوده قاجاری شهر استفاده شد. بررسی آثار تاریخی واقع در محدوده مذکور می‌بین آن بود که آثار واقع در بخش جنوبی شهر^۱ (نزدیک رودخانه زنجان چای) قدمت بیشتری نسبت به آثار واقع در بخش شمالی آن دارند؛ از این‌رو، استنباط عقلانی برآن بود که محلات جنوبی شهر قدمت بیشتری نسبت به محلات شمالی دارند، به عبارت دیگر، این محلات، تشکیل‌دهنده هسته اولیه شهر زنجان بوده‌اند؛ همچنین بازآفرینی نقشه محلات واحد آثار تاریخی قدیمی‌تر نشانگر آن بود که نیاز شهر به آب رودخانه زنجان چای، به توسعه طولی آن در طی زمان منجر شده است. گزارش‌های سیاحتان اروپایی که در اواخر این دوره از زنجان بازدید کرده بودند، نشان می‌دهد که زنجان شهر کوچکی بود که در «داخل آن غیر از اطلاع مخربه چیز شایان توجهی دیده نمی‌شد» (شاردن، ۱۳۳۶، ج: ۳، ۲۶: ۲۶) و همچون بسیاری از شهرها فاقد حصار بود (دلواله، ۱۳۸۴: ۲۸۵).

مطالعه موردي: قنات سرچشمه

قنات سرچشمه، یکی از قنوات احداث شده در درون حصار قاجاری شهر بوده است. بانی این قنات، حاج عبدالحسین تاجر بود که پس از اتمام کار احداث آن در سال ۱۲۹۴ ه.ق، وقف عام کرد. مبدأ قنات سرچشمه رودخانه «قوری چای» در روستای دیزج و تعداد چاه‌های آن ۱۷۴ حلقه (۳۳ حلقه چاه آبدار و ۱۴۱ حلقه خشک) بوده است (خطیبی، ۱۳۹۱: ۱۱۷). این قنات پس از ورود به زنجان به هشت شعبه یا آرخ تقسیم می‌شد که محدوده هر شعبه طبق وصیت بانی، بدین شرح بوده است. شعبه اول: در جنب بدن طرف شرقی که منتهی‌الیه برج‌های دروازه رشت است و بالای آن سیلابی است؛ ممتد می‌شود الی خندق کهنه تا منتهی شود به باغ حاجی داداش قوزانی. شعبه ثانیه:

۱. از جمله این آثار می‌توان به بازار تاریخی شهر، امامزاده سید ابراهیم، مسجد میرزا یونجفی، داش‌کاروانسرای (کاروانسرای سنگی) اشاره کرد.

جنگ باشد. شهری که تا دیروز کوچکی و ویرانی (ریچاردز، ۱۳۴۳: ۳۰۸) آن نظر سیاحان اروپایی را به خود جلب می‌نمود، در سایه توجهات دستگاه حکومتی قاجار، به شهر قشنگی تبدیل شد که به وسیله حصاری زیبا محافظت می‌شد (دوکوتربوئه، ۱۳۴۸).



شکل ۶: نمایی از بارو (سمت راست) و مسجد سلطانی (سمت چپ) شهر زنجان در عصر قاجار

(منبع: دوهوسه، ۱۸۵۸: ۱۰۲ و ۱۰۰).

نتیجه آن افزایش آمدوشد سران حکومتی به شهر زنجان بود. در اثر کثیر این گونه مسافرت‌ها بود که به دستور فتحعلی‌شاه قصری در محله سرچشمۀ کنوی و در نزدیکی چشمه‌ای به همین نام برای وی بنا گردید، تا محلی برای رتق و فتق امور شهری و مدیریت جبهه



جهت زدودن آثار ویرانی‌های برجای مانده از گذشته انجام داد. همچنین توسعه شهر در بیرون از حصار قدیمی، موجب شده که در این دوره، باروی جدیدی بر دور شهر کشیده شود تا محلات دربرگیرنده محلات تازه تشکیلی چون مسگرهای مشهدی صفر و آقارحیم در شرق و شمال شرق، عباسقلی‌خان و (بخشی از محله) دروازه ارک در شمال و سیدلر و نصرالله‌خان در غرب باشد.

در این دوره نیز رودخانه زنجان چای نقشی اساسی در تأمین آب لازم جهت کشت و زرع در حواشی اطراف آن بر عهده داشت و کشاورزی در اراضی بیرون از حصار شهر (به جز بخش جنوبی) به صورت دیمی و با اتکاء به نزولات جوی انجام می‌گرفت. آب شرب مورد نیاز شهر نیز از طریق چاههای حفرشده در منازل و چشمه‌های دامنه‌های شمالی شهر تأمین می‌شد. تداوم روند افزایش جمعیت شهر از یکسو و وقوع خشکسالی در سال‌های بعد از سوی دیگر که به خشکشدن چشمه‌های مذکور انجامید؛ موجب شد که اولین قنات شهر به وسیله شخصی به نام حاج میرزا عرب^۴ حفر شود.^۵ این قنات چندین سال آب

جمعیتش نسبت به گذشته افزایش چشم‌گیری پیدا کرد^۱ و مرکزیت مکانی آن در ناحیه «خمسه»، باعث شکل‌گیری جریانات تجاری و اقتصادی مرکز-پیرامون و در نتیجه توسعه شهر و شهرنشینی در زنجان گردید. ساختار شهری دارالسعاده^۲ در این دوره، متشكل از اجزاء و عناصری بود که از ادوار قبل، به ویژه از دوره صفویه باقی مانده بود. ساختاری که از چندین محور اصلی -که استخوان‌بندی فضایی شهر را تشکیل می‌دادند و از دروازه‌ها به مرکز شهر کشیده شده بودند- تشکیل می‌شد. بازار تاریخی شهر نیز که در امتداد اصلی‌ترین و پرترددترین محور آن (محور شرقی-غربی) تشکیل شده بود، عامل اصلی در مکان‌گزینی دیگر عناصر شهری بود؛ همچنین، یکی دیگر از عوامل مؤثر در رشد و توسعه زنجان در این عصر، انتصاب عبدالله میرزا^۳ به حکومت زنجان در عصر فتحعلی‌شاه بود، زیرا وی علاوه‌بر احداث بناهای معظمی چون مسجد سلطانی (جامع کنوی) و تداوم تعمیر و توسعه بازار، اقدامات عمرانی زیادی نیز در

۱. زی.ام. تانکوانی ۱ (۱۸۰۷م) جمعیت زنجان در این دوره را ۵۶ هزار نفر برآورد کرده است (متقی، ۱۳۸۲: ۶۹).

۲. لقب شهر زنجان در عصر قاجار.

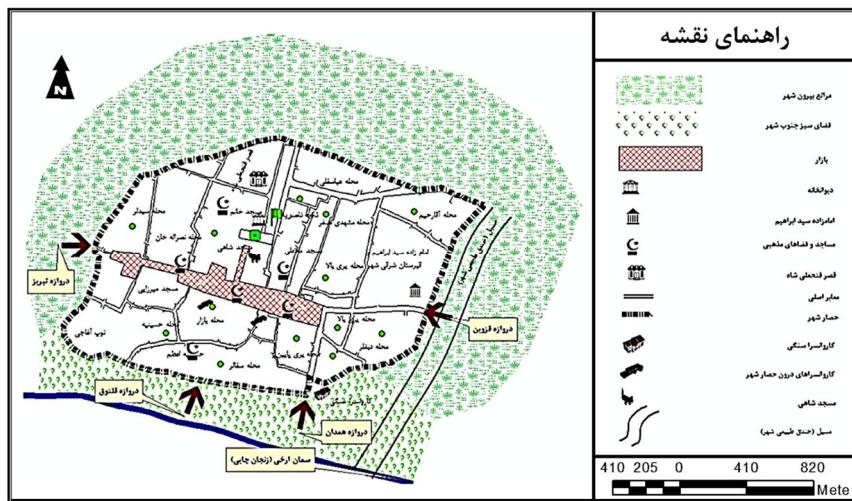
۳. معروف به دارا، فرزند یازدهم فتحعلی‌شاه قاجار.

۴. تاجر اصفهانی مقیم زنجان.

۵. محل ظهور این قنات محله سرچشمۀ کنوی شهر بوده است.

معروف شد. این قنات هشت شعبه داشت که پس از ظهور در محلات شهر، در معابر آن جریان می‌یافت تا مورد استفاده مردم و محله‌ای مورد نظر واقف قرار گیرد. احداث این قنات -که بزرگترین قنات درون شهری زنجان از نظر تعداد شعبات و دبی آب بوده است- نقش مهمی در توسعه و تحولات ساختاری شهر داشت که از جمله آن‌ها می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

شُرب مورد نیاز شهر را تأمین می‌کرد. تا این‌که سیلی که در اوایل سلطنت ناصرالدین‌شاه در شهر جاری شد باعث تخریب کامل قنات مذکور و یَرُوز بحران آب در شهر گردید. در ابتداء تصمیم بر آن بود که با مشارکت مالی متمولین، قنات شهر لایروبی گردد، ولی پس از آن‌که عدم امکان لایروبی قنات مذکور محرز شد، شخص دیگری به نام حاج عبدالحسین، قنات دیگری در شهر حفر کرد که بعدها به «قنات سرچشم»



شکل ۷: نقشه بازآفرینی شده از محدوده شهر زنجان در دوران زمامت عبداله میرزا

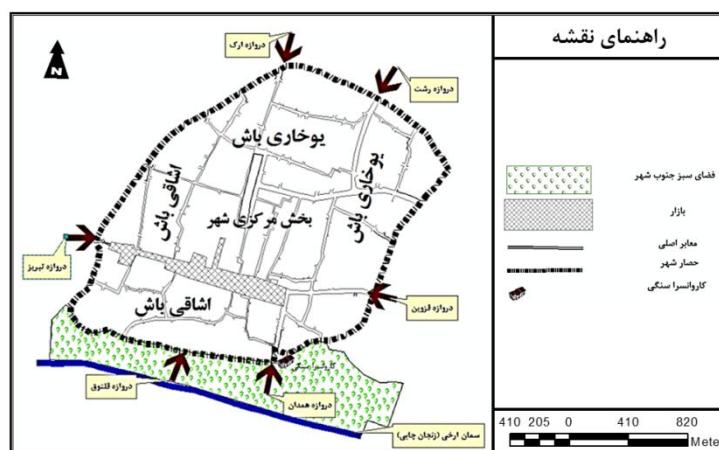
(منبع: نگارندگان).

به وجود آمدن محلات جدید: با توسعه شهر در اراضی شمالی، محلات جدیدی به وجود آمد، که وجه تسمیه آنها به نحوی در ارتباط با قنات سرچشم و آرخ‌های منشعب از آن بود. از جمله چنین محلاتی می‌توان به محلات سرچشم، قوی‌باشی و درمان‌آرخی اشاره کرد. دو محله سرچشم و قوی‌باشی محلاتی بودند؛ که با توسعه شهر در اراضی بایر شمالی شهر و در محل ظهور شعب اول و سادسه قنات سرچشم به وجود آمدند و وجه تسمیه محله درمان‌آرخی نیز برگرفته از شاخه‌ای از شعب قنات سرچشم (شعبه تاسعه) و نیز قنات حاج یوسف شعیبی است که برای به حرکت درآوردن توربین‌های آبی آسیاب مستقر در محله مذکور و تأمین آب آبانبار و گرمابه موجود در محله احداث شده بود.

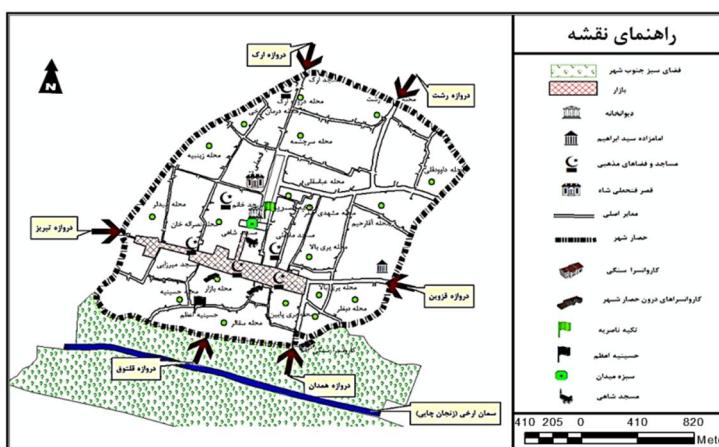
تغییر جهت توسعه شهر: همان‌طور که پیشتر نیز اشاره شد، پیش از احداث قنات سرچشم و قنوات دیگر، شهر وابستگی کاملی به آب رودخانه زنجان‌چای داشت. این امر موجب شده بود که توسعه شهر با تبعیت از مسیر جریان رودخانه، شکل شرقی- غربی به خود گرفته و رشدی طولی داشته باشد (نقشه ۳). ولی پس از احداث قنات سرچشم و جریان یافتن آب آب در معابر شهر که موجب تأمین بخش عمداتی از آب مورد نیاز شهر می‌شد، تاحدود زیادی از میزان وابستگی آن به رودخانه زنجان‌چای کاسته شد. از این پس، توسعه شهر چون گذشته تابعی از مسیر و جهت جریان (شرقی - غربی) رودخانه جنوبی نبود، بلکه با تبعیت از جهت شمالی-جنوبی جریان آب قنوات، شکل عرضی به خود گرفت و در اراضی شمالی شهر توسعه پیدا کرد.

تقسیم‌بندی قطاعی شهر: یکی دیگر از تأثیرات عمدۀ احداث قنات سرچشمۀ در شهر زنجان، به وجود آمدن تقسیم‌بندی قطاعی در شهر بود؛ زیرا تراکم بالای شعبات قنات مذکور در بخش شمالی و شمال شرقی شهر از یکسو و احداث قصر حکومتی و ارک دولتی در محلۀ سرچشمۀ -که محل ظهور شعبۀ اصلی قنات سرچشمۀ بود- از سوی دیگر، موجب شد که این بخش از شهر به محلی جهت سکونت طبقات بالای جامعه تبدیل شود (یوخاری‌باش) و در مقابل اراضی و محدثات واقع در بخش جنوب و جنوب‌غربی شهر -که کمترین تراکم از شعبات قنات سرچشمۀ را دارا بود- به محل سکونت اقشار پایین جامعه تبدیل شد (اشاقی‌باش) (ثبوتی، ۱۳۷۷: ۱۰۴).

باغداری و شکل‌گیری باغات در درون و بیرون حصار شهر: همان طور که پیشتر نیز اشاره شد، تا پیش از احداث قنات سرچشمۀ، کشاورزی آبی (به‌ویژه باغداری) در شهر زنجان منحصر به مناطق جنوبی و زمین‌های بلافضل شمالی و جنوبی رودخانۀ زنجان چای می‌شد و کشاورزی در دیگر مناطق و اراضی اطراف شهر به صورت دیم و با استفاده از بارش‌های حاصل از نزولات جوی انجام می‌گرفت. در حالی که احداث قنات سرچشمۀ و قنوات دیم، امکان باغداری و کشاورزی در داخل شهر و اراضی اطراف آن را نیز فراهم نمود. از جمله این‌گونه باغات می‌توان به باغ عباس‌خان اعتمادامین، باغ حاج میرزا باقر، باغ خاندان ذوالفقاری، باغ حاج صادق، تاکستان شمال شهر و غیره اشاره کرد.



شکل ۸: نقشه بازآفرینی شده از تقسیمات قطاعی شهر زنجان در عصر قاجار
(منبع: نگارندگان).



شکل ۹: نقشه بازآفرینی شده از محدوده، ساختار اصلی و محلات شهر زنجان در عصر قاجار
(منبع: نگارندگان).

جمع‌بندی و نتیجه‌گیری

در کشور ایران آب اهمیت زیادی دارد؛ زیرا علیرغم استقرار در منطقه معتدل نیمکره شمالی کرۀ زمین، اقلیم خشک و کم‌بارشی دارد. به طوری که با میانگین ۲۷۳ میلی‌متر بارش سالانه، کمتر از $\frac{1}{3}$ از متوسط بارش جهانی را دریافت می‌کند. این عامل از دیرباز شکل‌گیری و توسعه سکونتگاه‌های انسانی را تحت الشعاع قرار داده و به نواحی خاصی چون مجاورت رودها محدوده کرده است. در واقع اگرچه عوامل زیادی از قبیل راه‌های ارتباطی، دفاع و امنیت، دین و وجود عبادتگاه‌ها، سیاست‌های دستگاه‌های حکومتی و... در شکل‌گیری سکونتگاه‌های انسانی در کشور ما نقش داشته‌اند، ولی شرایط طبیعی و اقلیمی حاکم بر کشور موجب شده است که آب نسبت به دیگر عوامل تأثیرگذار اهمیت بیشتری پیدا کرده و به عنوان عامل اصلی در استقرار انسان و سکونتگاه‌های انسانی عمل نماید. با این حال به نظر می‌رسد که موضوع آب و نقش آن در شکل‌گیری سکونتگاه‌ها و به ویژه شهرهای کشور مغفول مانده و مورد توجه چندانی قرار نگرفته است. موضوع پژوهش‌های اندکی نیز که در این زمینه انجام شده است (که به برخی از آنها در پیشینۀ پژوهش نیز اشاره شد)، بر نقش آب و به ویژه رودخانه‌ها در جانمایی فضایی شهرها و شکل‌گیری آنها تمرکز دارد. علاوه‌بر این، ایران مهد شکل‌گیری قنات و «تمدن کاریزی» در جهان است و این فناوری نقش مهمی در تکوین و توسعه شهرهای کشور و تحولات سازمان فضایی آنها داشته است. با این حال آن‌چنان که شایسته است مورد توجه محققان قرار نگرفته و پژوهش‌های زیادی درباره نقش و تأثیر آن صورت نگرفته است. از این‌رو این پژوهش به بررسی نقش قنات سرچشمه به عنوان یکی از اصلی‌ترین و تأثیرگذارترین قنوات شهر زنجان در عصر قاجار- در تکوین و توسعه شهر (زنجان) و تحولات سازمان فضایی آن اختصاص پیدا کرده است.

شهر زنجان یکی از شهرهای رودخانه‌کنار کشور می‌باشد که هستۀ اولیۀ آن در وابستگی و پیوستگی با رودخانه «زنجان‌چای» شکل گرفته است. اگرچه در

تعیین الگوی توسعۀ معابر: یکی دیگر از تأثیرات ناشی از احداث و جریان آب قنات سرچشمه در شهر زنجان، شکل‌بخشی به الگوی توسعۀ معابر به سمت شمال شرق بود. در واقع، در محلات واقع در بخش شمالی شهر -که پس از احداث قنات سرچشمه به وجود آمده بودند- جهت معابر با انحراف از زاویه قائمه مایل به سمت شمال شرق شد. دلیل این امر را می‌توان در تراکم شعبات قنات مذکور در این بخش از شهر (شمال شرق) دانست، در حقیقت، مسیر معابر در محلاتی که پس از احداث قنات سرچشمه به وجود آمده بودند، از مسیر جریان آب شعبات قنات سرچشمه تعییت نمود، در صورتی که این وضعیت در محلات قدیمی که پیش از احداث قنات سرچشمه به وجود آمده بودند، بر عکس بود؛ زیرا در این بخش از شهر، مسیر جریان آب از مسیر معابر تعییت می‌کرد.

استقرار دیوان خانه و دیگر نهادهای حکومتی: یکی از ویژگی‌های بخش مرکزی شهر زنجان در عصر قاجار همگرایی دو رشته قنات سرچشمه و حاج میربهاء الدین در آن بود. وفور آب و سهولت دسترسی به آن در این بخش از شهر، موجب شد که بسیاری از نهادها همچون دیوان خانه، میدان عالی‌قاپو، تکیۀ ناصریه و نیز مساقن بسیاری از افراد متمول شهر همچون ذوالفقاری، خدیوی، حکیمیان در آن ایجاد شوند.

اسناد باقیمانده از مستشرقان و سیاحان غربی نشان می‌دهد که شهر زنجان در پایان حکومت قاجار شهری متوسط اندام بوده است که جمعیت بیست‌هزار نفری آن در ۱۸ محلۀ محصور در حصاری گلین که به وسیله ۶ دروازه به نام‌های رشت، ارک، تبریز، قلتوق، همدان و قزوین با مجتمع‌های مسکونی اطراف در ارتباط بوده است؛ زندگی می‌کردند. از نظر کالبدی نیز شهر با رشدی تا حد دروازه‌های رشت و ارک فعلی در طرف شمال، امام‌زاده سیدابراهیم و دروازه تهران در طرف شرق، دروازه تبریز در طرف غرب (میدان ۱۵ خرداد کنونی) و دروازه‌های همدان و قلتوق در طرف جنوب (کمربندی جنوبی خیام)، به مساحت ۱۸۵ هکتاری رسید.

معابر شهر، آب (شُرب) مورد نیاز مردم و نیز تأسیسات شهری از قبیل گرمابه‌ها، آب انبارها و قرخایاق‌ها را تأمین می‌کرد. علاوه بر قنات سرچشم، قنوات دیگری نیز در این دوره (قاجار)، در بیرون (عباس‌خان، محمود‌خان، حمید‌خان، وزیر‌باغی، حیدر، سید‌سلمان، غاز‌بولاغی، بالیق‌بولاغی، حسین‌آباد و سردار) و درون (حاج‌میر‌بهاءالدین، حاج‌یوسف، قیزقید) حصار شهر احداث شدند. احداث این قنوات موجب تحولاتی در ساختار فضایی شهر نسبت به ادوار قبل از آن شد که از جمله آن، می‌توان به تغییر جهت توسعه شهر از حالت طولی (شرقی-غربی) به عرضی (شمالی-جنوبی)، به وجود آمدن محلات جدیدی از قبیل سرچشم، قویی‌باشی و درمان‌آرخی، باقداری و شکل‌گیری باغات در درون و بیرون حصار شهر، تقسیم‌بندی قطاعی شهر به دو بخش عمده یوخاری‌باش و آشاقی‌باش، تبعیت معابر محلات نوساز از مسیر جریان آرخ‌ها و تأثیر بر جانمایی دیوان‌خانه و دیگر نهادهای دولتی اشاره کرد.

۷. جانب‌اللهی، محمدسعید. ۱۳۶۹. نظام تقسیم و حسابرسی و خرید و فروش آب در آبیاری سنتی میبد. تحقیقات جغرافیایی، شماره ۱۷، تهران.
۸. خطیبی، بهمن. ۱۳۹۱. تاریخ خاندان خطیبی. چاپ اول، زنجان، دانش زنجان.
۹. دلاواله، پیترو. ۱۳۸۴. سفرنامه پیترو دلاواله. ترجمه شاعر الدین شفاه، چاپ چهارم، تهران، شرکت علمی و فرهنگی.
۱۰. دوکوتربوئه، موریس. ۱۳۴۸. مسافت به ایران در معیت سفیرکبیر روسیه در سال ۱۸۱۷م. چاپ اول، ترجمه محمود هدایت، تهران، امیرکبیر.
۱۱. دوهوسه، لوهی‌امیل، ۱۸۵۸م، سفری به ایران (مجموعه‌ای از نقاشی‌های لوهی امیل دوهوسه). به کوشش منوچهر فرمانفرما نیان، چاپ اول، تهران.
۱۲. ریچاردز، فرد. ۱۳۴۳. سفرنامه فرد ریچاردز. ترجمه مهین دخت صبا، چاپ اول. تهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب.
۱۳. سلطانی، رامین. ۱۳۸۹. جستارهایی در تاریخ زنجان. چاپ اول، زنجان، نیکان کتاب.
۱۴. شاردن، ژان. ۱۳۳۶. سیاحت‌نامه شاردن. ترجمه محمد عباسی، چاپ اول، تهران، پیروز.

ابتداه این روذخانه به همراه چاههای حفرشده در منازل و چشمهدای دامنه‌های ارتفاعات شمالی، آب مورد نیاز شهر را تأمین می‌نمود، ولی افزایش نیاز آبی شهر در اثر افزایش جمعیت آن از یکسو و خشکشدن چشمهدای در اثر وقوع خشکسالی از سوی دیگر، زمینه را برای حفر قنات در آن فراهم کرد. بدین‌ترتیب اولین قنات شهر به‌وسیله حاج میرزا عرب احداث گردید. سیلی که در عصر ناصرالدین شاه در شهر زنجان به راه افتاد، علاوه بر آن که باعث آلوده‌شدن روذخانه زنجان‌چای و مرگ بسیاری از شهروندان در اثر شیوع بیماری وبا شد، بلکه با تخریب قنات شهر، به بروز بحران آب نیز در آن دامن زد. حاج عبدالحسین که از تجار و متمولین شهر در این دوره به شمار می‌رفت، با مشاهده چنین وضعیتی به فکر احداث قنات دیگری در شهر افتاد. وی با اتمام کار احداث قنات در سال ۱۲۹۴هـ، آن را وقف عام نمود. قنات مذکور که بعداً به نام «قنات سرچشم» معروف شد، هشت شعبه داشت که با جریان یافتن در

منابع

۱. ارشاد، علیرضا. محمدرضا مهربانی گلزار. ۱۳۹۷. الگوی توسعه شهری مبتنی بر عناصر طبیعی و ارزش‌آفرین، نمونه موردي: ماده‌های اصفهان. بازنظر، دوره پانزدهم، شماره ۶۲، تهران.
۲. ارغندزگانی، جواد. ۱۳۹۷. از شهین تا زنگان. چاپ اول، زنجان، محمدحسن ارغند.
۳. اصطخری، ابواسحاق ابراهیم. ۱۳۶۸. مسالک و ممالک. به اهتمام ایرج افشار، چاپ سوم، تهران، علمی و فرهنگی.
۴. اهری، زهرا. ۱۳۹۵. تأملی بر مفهوم ساختار و چگونگی شناسایی آن در شهر ایرانی پیش از دوران مدرن. فرهنگ معماری و شهرسازی اسلامی، سال دوم، شماره ۱ (پیاپی ۲)، تبریز.
۵. آراسته، مجتبی. علی‌اکبر تقوايی. ۱۳۹۱. بررسی تطبیقی حایگاه آب‌انبار در سازمان فضایی شهرهای تاریخی ایران (نمونه موردي شهرهای یزد و لار). مطالعات شهر ایرانی اسلامی، شماره ۱۰، تهران.
۶. ثبوتی، هوشنگ. ۱۳۷۷. تاریخ زنجان. چاپ اول، زنجان، زنگان.

- development: Karez, Qanat and Foggera, Iran, The international Training Course on Qanat.
29. Ahmadi, Hassan; Nazari Samani, Aliakbar & Malekian, Arash. 2010. The Qanat: A Living History in Iran. Water and Sustainability in Arid Region, Springer is part of Springer Science+Business Media, DOI 10.1007/978-90-481-2776-4.
30. Farnaz Arefian, Fatemeh and Iraj Moeini, Seyed Hossein. 2016. Urban Change in Iran; Stories of Rooted Histories and Ever-accelerating Developments, Switzerland, Springer International Publishing.
31. Labbaf Khaneiki, Majid. 2019. Territorial Water Cooperation in the Central Plateau of Iran, Switzerland: Springer Nature.
32. Liu, Helin. 2015. Creative Industries and Urban Spatial Structure; Agent-based Modelling of the Dynamics in Nanjing, Springer International Publishing AG Switzerland is part of Springer Science + Business Media.
33. Mays, Larry W. 2010. Ancient Water Technologies. Springer Science + Business Media B.V.
34. Ray, Bhawati and Shaw, Rajib. 2019. Urban Drought; Emerging Water Challenges in Asia, Springer Nature Singapore Pte Ltd.
35. Sandalack, Beverly and Andrei Nicolai. 1998. Urban Structure, Halifax – An Urban Design Approach. Halifax, N. S., TUNS Press.
36. Semsar Yazdi, Ali Asghar and Labbaf Khaneiki, Majid. 2017. Qanat Knowledge Construction and Maintenance, Springer Science + Business Media Dordrecht.
37. Tavassoli, Mahmoud. 2016. Urban Structure in Hot Arid Environments; Strategies for Sustainable Development, This Springer imprint is published by Springer Nature.
15. شفقی، سیروس. ۱۳۸۱. جغرافیای اصفهان. چاپ اول، اصفهان، دانشگاه اصفهان.
16. شکویی، حسین. ۱۳۹۳. اندیشه‌های نو در فلسفه جغرافیا. چاپ شانزدهم، تهران، گیتاشناسی.
17. شکویی، حسین. ۱۳۹۸. دیدگاه‌های نو در جغرافیای شهری. چاپ نوزدهم، تهران، سمت.
18. علی‌آبادی، زینب. محمود محمدی. ۱۳۹۸. بررسی تحولات ساختار فضایی در مورفولوژی شهر طی ادوار تاریخی؛ نمونه موردی شهر زنجان، آمایش جغرافیایی فضای سال نهم، پیاپی ۳۲، گلستان.
19. قاسمی‌اندروود، پرستو. ۱۳۸۹. بازخوانی وقفات فنات سرچشمۀ زنجان. فرهنگ زنجان، شمارۀ ۲۹-۳۰، زنجان.
20. کردوانی، پرویز. ۱۳۸۷. منابع و مسائل آب در ایران. چاپ نهم، تهران، دانشگاه تهران.
21. کلایبخو، روی گنسالس. ۱۳۸۴. سفرنامه، ترجمه مسعود رجبنیا، چاپ پنجم، تهران، علمی و فرهنگی.
22. متقی، حسین. ۱۳۸۲. گلگشت؛ سیمای استان زنجان از منظر سیاحان و سفرنامه‌نویسان. چاپ اول، قم، کتابخانۀ آیت‌الله مرعشی نجفی.
23. مطراقچی، نصوح. ۱۳۷۹. بیان منازل، ترجمه و تعلیق رحیم رئیس‌نیا، چاپ اول، تهران، سازمان میراث فرهنگی کشور.
24. نامداریان، احمدعلی. مصطفی بهزادفر و سمية خانی. ۱۳۹۵. نقش شبکۀ مادی‌ها در تحولات سازمان فضایی اصفهان؛ از آغاز تا پایان دورۀ صفوی، معماری ایرانی، شمارۀ ۱۰، کاشان.
25. نجفی‌نچار، الناز. طناز لطیفیان‌اصفهانی. ۱۳۹۲. ارتباط ساختار تاریخی شیراز با شبکۀ آب؛ مطالعۀ موردی نهر قنات خیرات در سده‌های هفتم تا چهاردهم، صفه، شمارۀ ۶۰، تهران.
26. نظریان، اصغر. ۱۳۹۲. جغرافیای شهری ایران. چاپ دوازدهم، تهران، دانشگاه پیام نور.
27. یویچ کاتف، فدت آفاناس. ۱۳۵۶. سفرنامه، ترجمه محمدصادق همایونفر، چاپ اول، تهران، کتابخانۀ ملی.
28. Kobori, Iwao. 2007. Role of traditional hydro-technology in dryland

